



Liceo di Lugo



*Liceo Scientifico Statale "G. Ricci Curbastro"*

*con sezione annessa di Liceo Ginnasio "F. Trisi e L. Graziani"*

**Sede:** Viale degli Orsini n. 6 48022 Lugo (RA) - **Tel.:** 0545/23635 - **Fax:** 0545/27072 - **Sito internet:** <http://www.liceolugo.gov.it>

**E-mail:** [amministrazione@liceolugo.gov.it](mailto:amministrazione@liceolugo.gov.it) - [RAPS030001@istruzione.it](mailto:RAPS030001@istruzione.it) - **PEC:** [RAPS030001@pec.istruzione.it](mailto:RAPS030001@pec.istruzione.it)

**Codice Ministeriale:** RAPS030001 - **C.F.:** 82003530399

# **RIFERIMENTI PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI BASE AL TERMINE DELL'OBBLIGO SCOLASTICO**

**a.s. 2018-2019**

*Documento approvato nella seduta del Collegio dei Docenti  
del 30 ottobre 2018*

# PREMESSA

## Normativa di riferimento

- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio relativa a **competenze chiave per l'apprendimento permanente** del 18.12.2006;
- D.M. n. 139 del 22.08.2007 - **Regolamento sulle norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione** (Allegati: - Documento tecnico - Gli assi culturali - Competenze chiavi di cittadinanza)
- Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio relativa all'**European Qualifications Framework (EQF)** del 23 aprile 2008;
- Accordo sulla **referenziazione del sistema italiano delle qualificazioni al Quadro Europeo delle Qualifiche per l'apprendimento permanente (EQF)** della Conferenza Stato - Regioni del 20 dicembre 2012
- D.M. n. 9 del 27.01.2010 - **Certificazione delle competenze di base al termine dell'obbligo di istruzione** (Allegato: Modello di certificazione delle competenze di base al termine dell'obbligo di istruzione)
- Nota MIUR 1208 del 12.04.2010 - **Trasmissione del DM n. 9/2010** (Allegato: Indicazioni per la compilazione)
- DPR n. 89 del 15.03.2010, in G.U. n. 137 del 15.06.2010 - **Regolamento dei Licei**
- D. Interministeriale n. 211 del 07.10.2010 - **Indicazioni Nazionali per i Licei**

## Funzioni della certificazione

La certificazione delle competenze di base al termine dell'obbligo scolastico è uno strumento utile per **sostenere** e **orientare** gli studenti nel loro percorso di apprendimento sino al conseguimento di un titolo di studio o, almeno, di una qualifica professionale di durata triennale entro il diciottesimo anno di età.

Il documento rende sintetica e trasparente la descrizione delle competenze di base acquisite **a conclusione del primo biennio della scuola secondaria di secondo grado**, con riferimento agli **assi culturali** che caratterizzano l'obbligo di istruzione, entro il quadro di riferimento rappresentato dalle competenze chiave di cittadinanza, in linea con le indicazioni dell'Unione Europea, con particolare riferimento al **Quadro Europeo delle Qualifiche dei Titoli e (EQF)**.

## La certificazione nell'ambito dell'EQF

L'**EQF (European Qualification Framework)** cioè il **Quadro Europeo delle Qualifiche e dei Titoli** è uno strumento di riferimento per confrontare i livelli raggiunti dai cittadini europei in una prospettiva di apprendimento permanente, nel rispetto degli impegni assunti nella **Conferenza di Lisbona 2000**.

L'EQF è anche uno strumento di classificazione delle Qualifiche e dei Titoli secondo una serie di criteri basati sul raggiungimento di livelli di apprendimento specifici. Rispetto ai diversi quadri nazionali, eterogenei tra loro, EQF costituisce un sistema condiviso che ne consente la comparazione: il confronto non avviene più tra due sistemi e le rispettive qualifiche, ma tra ciascun sistema e l'EQF.

E' dunque una modalità di rappresentare le qualifiche, funzionale alla comparazione, alla traduzione e conversione dei diversi esiti di apprendimento (al fine di rendere possibile i passaggi tra sistemi e gli sviluppi in altri ambiti formativi).

LIVELLI EQF	CORRISPONDENZA IN ITALIA
Livello I	Diploma di scuola secondaria di primo grado
Livello II	<b>Certificazione delle competenze di base in esito all'assolvimento dell'obbligo</b>
Livello III	Attestato di qualifica professionale triennale regionale
Livello IV	Esame di Stato scuola secondaria di secondo grado
Livello V	Diploma di Istruzione Tecnica Superiore
Livello VI	Laurea triennale
Livello VII	Laurea magistrale; Master universitario di 1° livello
Livello VIII	Master universitario di 2° livello; Dottorato; Diploma di Specializzazione

## Modalità della valutazione e della certificazione (cfr. Nota MIUR 1208 del 12.04.2010)

- Il modello di certificato è **unico sul territorio nazionale**, allo scopo di garantirne la confrontabilità. La definizione per livelli di competenza è parametrata secondo una scala che si articola su tre livelli: **base, intermedio, avanzato**.
- Ai fini della compilazione delle singole voci del modello di certificato, **il raggiungimento delle competenze di base va riferito a più discipline o ambiti disciplinari**.
- La valutazione delle competenze da certificare in esito all'obbligo di istruzione è **effettuata dai consigli di classe per tutte le competenze elencate nel modello di certificato**.
- **I consigli di classe utilizzano le valutazioni effettuate nel percorso di istruzione di ogni studente in modo che la certificazione descriva compiutamente l'avvenuta acquisizione delle competenze di base**, che si traduce nella capacità dello studente di utilizzare conoscenze e abilità personali e sociali in contesti reali, con riferimento alle discipline/ambiti disciplinari che caratterizzano ciascun asse culturale.
- **Allo scopo di evitare l'automatica corrispondenza tra livelli di competenza e voti numerici, i consigli di classe rendono coerenti, nella loro autonomia, i risultati delle predette valutazioni con la valutazione finale espressa in decimi** di cui all'articolo 1, comma 3, del decreto ministeriale n. 9/2010
- Nel caso in cui il livello base non sia stato raggiunto, è riportata, per ciascun asse culturale, la dicitura livello base non raggiunto. **La relativa motivazione è riportata nel verbale del consiglio di classe** nel quale sono anche indicate le misure proposte per sostenere lo studente nel successivo percorso di apprendimento.

## Le scelte del Liceo di Lugo

Attraverso il presente documento, il Liceo di Lugo stabilisce

- **le discipline di riferimento** per ciascun asse culturale, fermi restando la natura interdisciplinare delle competenze, il coinvolgimento di tutte le discipline del curriculum e la responsabilità collegiale dell'intero Consiglio di classe;
- la **descrizione dei tre livelli** per ciascuna delle competenze previste dalla normativa, in riferimento alla programmazione didattica elaborata dai Dipartimenti Disciplinari del Liceo di Lugo.

## I RIFERIMENTI DELLE RACCOMANDAZIONI EUROPEE

### Competenze chiave per l'apprendimento permanente

*dalla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente del 18.12.2006*

1. Comunicazione nella madrelingua;
2. Comunicazione nelle lingue straniere;
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
4. Competenza digitale;
5. Imparare ad imparare;
6. Competenze sociali e civiche;
7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
8. Consapevolezza ed espressione culturale.

### Conoscenze, abilità, competenze

*dalla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio sul Quadro Europeo delle Qualifiche e dei Titoli del 22.04.2008*

**Conoscenze:** indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

**Abilità:** indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

**Competenze:** indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

# I RIFERIMENTI DELLA NORMATIVA ITALIANA

## Gli assi culturali e le competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione dall'Allegato 1 del Documento Tecnico unito al D.M. 139 del 22.08.2007

<b>1. ASSE DEI LINGUAGGI</b>
<b>a. Lingua italiana:</b> 1.1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. 1.2 Leggere comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. 1.3 Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
<b>b. Lingua straniera:</b> 1.4 Utilizzare la lingua INGLESE per i principali scopi comunicativi ed operativi.
<b>c. Altri linguaggi:</b> 1.5 Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. 1.6 Utilizzare e produrre testi multimediali.
<b>2. ASSE MATEMATICO</b>
2.1 Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. 2.2 Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni 2.3 Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. 2.4 Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
<b>3. ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b>
3.1 Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità. 3.2 Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. 3.3 Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
<b>4. ASSE STORICO-SOCIALE</b>
4.1 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. 4.2 Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 4.3 Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

## I livelli relativi all'acquisizione delle competenze di base

*dal modello di certificazione allegato al D.M. n. 9 del 27.01.2010*

**Livello avanzato:** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

**Livello intermedio:** lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

**Livello base:** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.

Nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata l'espressione "livello base non raggiunto", con l'indicazione della relativa motivazione.

## Le competenze chiave di cittadinanza a conclusione dell'obbligo di istruzione

dall'Allegato 2 del Documento Tecnico unito al D.M. n. 139 del 22/08/2007

L'elevamento dell'obbligo di istruzione a dieci anni intende favorire il pieno sviluppo

- della persona nella costruzione del sé,
- di corrette e significative relazioni con gli altri,
- di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale.

1. **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
2. **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
3. **Comunicare**
  - **comprendere** messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
  - **rappresentare** eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
4. **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
5. **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
6. **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
7. **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
8. **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

*NB: La Certificazione prevede espressamente che le competenze di base siano legate alle competenze chiave di cittadinanza: "Le competenze di base relative agli assi culturali sopra richiamati sono state acquisite dallo studente con riferimento alle competenze chiave di cittadinanza" (dal modello di certificazione allegato al D.M. n. 9 del 27.01.2010)*

# INDIVIDUAZIONE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO E DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA

## 1. ASSE DEI LINGUAGGI

### a. LINGUA ITALIANA

<b>INDIVIDUAZIONE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO</b> <i>(fermi restando la natura interdisciplinare delle competenze, il coinvolgimento di tutte le discipline del curriculum e la responsabilità collegiale del Consiglio di Classe)</i>	Per il Liceo Classico	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura latina Lingua e cultura greca
	Per il Liceo Linguistico	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura latina
	Per il Liceo Scientifico	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura latina
	Per il Liceo Scientifico opz. Scienze Applicate	Lingua e letteratura italiana
	Per il Liceo delle Scienze Umane	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura latina

COMPETENZA	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
<b>1.1</b> <b>Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b>	<b>Livello base</b> Lo studente, eventualmente con la guida dell'insegnante, <ul style="list-style-type: none"> <li>- interagisce in situazioni comunicative semplici e note, formali e non</li> <li>- si attiene al tema, ai tempi e alle modalità richieste</li> <li>- adegua il registro al contesto, con sufficiente chiarezza</li> <li>- utilizza le funzioni logiche della frase semplice</li> </ul>
	<b>Livello intermedio</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- interagisce in situazioni comunicative note, formali e non, con chiarezza e adeguata proprietà lessicale</li> <li>- si attiene al tema, ai tempi e alle modalità richieste dalla situazione</li> <li>- adegua il registro al contesto</li> <li>- utilizza le funzioni logiche della frase semplice e complessa</li> </ul>
	<b>Livello avanzato</b> Lo studente, in situazioni nuove, <ul style="list-style-type: none"> <li>- interagisce con flessibilità in diverse situazioni comunicative formali e non, in forma chiara, corretta e con appropriata ricchezza lessicale;</li> <li>- si attiene al tema, ai tempi e alle modalità richieste;</li> <li>- adegua il registro al contesto;</li> <li>- utilizza le funzioni logiche della frase semplice e complessa, applicando modalità di coesione-coerenza</li> </ul>

<b>1.2</b> <b>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</b>	<b>Livello base</b> Lo studente, eventualmente con la guida dell'insegnante, <ul style="list-style-type: none"> <li>- legge utilizzando una tecnica adeguata.</li> <li>- comprende ed analizza, supportato da opportuni indicatori, semplici testi letterari e non, attivando le seguenti abilità:             <ul style="list-style-type: none"> <li>a. individua informazioni essenziali;</li> <li>b. individua alcuni elementi costitutivi delle diverse tipologie testuali;</li> <li>c. individua informazioni principali provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc.).</li> </ul> </li> <li>- legge testi anche su supporto digitale per integrare le conoscenze scolastiche</li> </ul>
	<b>Livello intermedio</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- legge utilizzando una tecnica adeguata e con una certa espressività</li> <li>- comprende ed analizza testi letterari e non, attivando le seguenti abilità:             <ul style="list-style-type: none"> <li>a. distingue le informazioni principali da quelle secondarie;</li> <li>b. individua gli elementi costitutivi delle diverse tipologie testuali;</li> <li>c. comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore;</li> <li>d. opera semplici inferenze ed anticipazioni di senso;</li> <li>e. integra informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc.);</li> <li>f. favorito da domande- stimolo, comprende i significati impliciti;</li> </ul> </li> <li>- ricerca e legge testi anche su supporto digitale e ricava dati per integrare le conoscenze scolastiche</li> </ul>
	<b>Livello avanzato</b> Lo studente, in situazioni nuove <ul style="list-style-type: none"> <li>- legge utilizzando tecnica adeguata ed espressività</li> <li>- comprende ed analizza/interpreta in forma autonoma testi letterari e non, attivando le seguenti abilità:             <ul style="list-style-type: none"> <li>a. individua tutte le informazioni richieste e gli elementi espliciti ed impliciti dei testi;</li> <li>b. individua tutti gli elementi costitutivi delle diverse tipologie testuali;</li> <li>c. comprende le intenzioni comunicative dell'autore;</li> <li>d. opera inferenze ed anticipazioni di senso;</li> <li>e. in autonomia, integra informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc.) e confronta diversi testi;</li> </ul> </li> <li>- ricerca e legge autonomamente testi anche su supporto digitale e ricava dati per integrare le conoscenze scolastiche</li> </ul>
<b>1.3</b> <b>Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi</b>	<b>Livello base</b> Lo studente, guidato da opportuni indicatori o indicazioni, <ul style="list-style-type: none"> <li>- produce semplici testi sostanzialmente corretti, a seconda degli scopi e dei destinatari, rispondenti, anche se in modo schematico, al genere</li> <li>- utilizza un lessico semplice</li> <li>- relaziona su semplici progetti tematici già predisposti</li> </ul>
	<b>Livello intermedio</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- produce testi corretti, lineari nello sviluppo e scorrevoli, a seconda degli scopi e dei destinatari, e rispondenti al genere</li> <li>- utilizza un lessico appropriato/adeguato</li> <li>- relaziona su progetti tematici</li> </ul>
	<b>Livello avanzato</b> Lo studente, in situazioni nuove <ul style="list-style-type: none"> <li>- produce, in modo autonomo, testi ricchi, organici e corretti, a seconda degli scopi e dei destinatari e rispondenti al genere, anche con soluzioni originali e analizzando le tematiche richieste in modo completo</li> <li>- utilizza un lessico vario ed appropriato.</li> <li>- relaziona su progetti tematici</li> </ul>

## b. LINGUA STRANIERA

<b>INDIVIDUAZIONE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO</b> <i>(fermi restando la natura interdisciplinare delle competenze, il coinvolgimento di tutte le discipline del curriculum e la responsabilità collegiale del Consiglio di Classe)</i>	Per il Liceo Classico	Lingua e civiltà straniera: Inglese
	Per il Liceo Linguistico	Lingua e civiltà straniera 1: Inglese
	Per il Liceo Scientifico	Lingua e civiltà straniera: Inglese
	Per il Liceo Scientifico opz. Scienze Applicate	Lingua e civiltà straniera: Inglese
	Per il Liceo delle Scienze Umane	Lingua e civiltà straniera: Inglese

COMPETENZA	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
<b>1.4</b> <b>Utilizzare la lingua INGLESE per i principali scopi comunicativi ed operativi</b>	<b>Livello base</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende semplici frasi e espressioni di uso comune relative ad argomenti trattati e di rilevanza immediata (per esempio informazioni elementari sulla propria famiglia o se stesso, acquisti, geografia locale, etc).</li> <li>- comunica utilizzando e riconoscendo espressioni standard su argomenti comuni e familiari, interagendo in modo semplice e diretto.</li> <li>- produce semplici testi trattando in modo essenziale aspetti autobiografici, ambiente circostante e temi relativi a bisogni immediati ed esperienze vissute.</li> </ul>
	<b>Livello intermedio</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende frasi e espressioni di uso comune relative ad argomenti di rilevanza immediata (per esempio informazioni elementari sulla propria famiglia o se stesso, acquisti, geografia locale etc.).</li> <li>- comunica con semplici espressioni su argomenti comuni e familiari interagendo in modo efficace anche se non sempre formalmente corretto.</li> <li>- produce testi trattando in modo semplice ma pertinente aspetti autobiografici, ambiente circostante e temi relativi a bisogni immediati ed esperienze vissute.</li> </ul>
	<b>Livello avanzato</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende frasi e espressioni di uso comune relative ad argomenti di rilevanza immediata (per esempio informazioni elementari sulla propria famiglia o se stesso, acquisti, geografia locale etc.) anche in situazione nuove.</li> <li>- comunica con espressioni anche personali su argomenti comuni e familiari interagendo in modo efficace e sostanzialmente corretto.</li> <li>- produce testi semplici ma completi e corretti su aspetti autobiografici, ambiente circostante e temi relativi a bisogni immediati ed esperienze vissute.</li> </ul>



## c. ALTRI LINGUAGGI

<b>INDIVIDUAZIONE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO</b> <i>(fermi restando la natura interdisciplinare delle competenze, il coinvolgimento di tutte le discipline del curriculum e la responsabilità collegiale del Consiglio di Classe)</i>	Per il Liceo Classico	1.5 Lingua e letteratura italiana 1.6 Tutte le discipline
	Per il Liceo Linguistico	1.5 Lingua e letteratura italiana 1.6 Tutte le discipline
	Per il Liceo Scientifico	1.5 Lingua e letteratura italiana 1.5 Disegno e storia dell'arte 1.6 Tutte le discipline
	Per il Liceo Scientifico opz. Scienze Applicate	1.5 Lingua e letteratura italiana 1.5 Disegno e storia dell'arte 1.6 Tutte le discipline
	Per il Liceo delle Scienze Umane	1.5 Lingua e letteratura italiana 1.6 Tutte le discipline

COMPETENZA	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
<b>1.5</b> <b>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</b>	<b>Livello base</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- guidato, individua gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera.</li> <li>- riconosce il lessico specifico di base.</li> </ul>
	<b>Livello intermedio</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- in contesti noti, individua in modo autonomo gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera.</li> <li>- riconosce il lessico specifico e guidato lo colloca nel contesto di pertinenza</li> </ul>
	<b>Livello avanzato</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- individua in modo autonomo gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera anche non nota, comprendendone la valenza culturale.</li> <li>- utilizza il linguaggio specifico e lo colloca nel contesto di pertinenza</li> </ul>
<b>1.6</b> <b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b>	<b>Livello base</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- se guidato, ricerca e analizza dati e informazioni, operando una sintesi dei contenuti</li> <li>- se guidato, ordina le informazioni fornite e partecipa alla progettazione di un testo multimediale</li> <li>- se guidato, collabora alla realizzazione di un testo multimediale</li> </ul>
	<b>Livello intermedio</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- ricerca e analizza dati e informazioni, operando autonomamente una sintesi dei contenuti</li> <li>- sulla base di indicazioni ordina le informazioni raccolte e progetta un testo multimediale</li> <li>- collabora in maniera autonoma alla realizzazione di un testo multimediale</li> </ul>
	<b>Livello avanzato</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- ricerca e analizza dati e informazioni, operando autonomamente una sintesi dei contenuti, integrando opportunamente materiali provenienti da fonti diverse</li> <li>- ordina autonomamente le informazioni raccolte e progetta un testo multimediale</li> <li>- realizza autonomamente un testo multimediale</li> </ul>

## 2. ASSE MATEMATICO

<b>INDIVIDUAZIONE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO</b> <i>(fermi restando la natura interdisciplinare delle competenze, il coinvolgimento di tutte le discipline del curriculum e la responsabilità collegiale del Consiglio di Classe)</i>	Per il Liceo Classico	Matematica con elementi di informatica
	Per il Liceo Linguistico	Matematica con elementi di informatica
	Per il Liceo Scientifico	Matematica con elementi di informatica Disegno e Storia dell'arte
	Per il Liceo Scient. opz. Scienze Applic.	Matematica; Informatica; Disegno e Storia dell'arte
	Per il Liceo delle Scienze Umane	Matematica con elementi di informatica

COMPETENZA	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
<b>2.1</b> <b>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</b>	<b>Livello base</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- esegue semplici operazioni con i numeri in N, Z, Q utilizzando gli strumenti opportuni (es: algoritmi, calcolatrice, foglio di calcolo, tavole numeriche)</li> <li>- riconosce le diverse rappresentazioni di uno stesso numero razionale</li> <li>- opera con le potenze ad esponente positivo consapevoli del significato; applica le proprietà delle potenze in semplici contesti</li> <li>- comprende le formalizzazioni che consentono il passaggio dal linguaggio verbale a quello simbolico e viceversa</li> <li>- calcola il valore numerico di una semplice espressione algebrica</li> <li>- risolve semplici equazioni di primo grado numeriche intere</li> <li>- esprime relazioni di proporzionalità tra numeri e grandezze come uguaglianza di rapporti</li> <li>- riconosce la proporzionalità diretta o inversa</li> <li>- utilizza in modo corretto semplici termini del linguaggio specifico</li> </ul>
	<b>Livello intermedio</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- esegue le operazioni con i numeri in N, Z, Q utilizzando gli strumenti opportuni e, per i calcoli meno complessi, senza l'uso della calcolatrice</li> <li>- comprende e utilizza le diverse rappresentazioni di uno stesso numero razionale</li> <li>- opera con le potenze ad esponente positivo consapevole del significato; applica le proprietà delle potenze nei vari contesti</li> <li>- utilizza le formalizzazioni che consentano il passaggio dal linguaggio verbale a quello simbolico e viceversa.</li> <li>- calcola il valore numerico di un'espressione algebrica</li> <li>- comprende il concetto di equazione come generalizzazione di formule dirette e inverse e risolve semplici equazioni</li> <li>- riconosce e/o opera con relazioni di proporzionalità diretta e inversa</li> <li>- usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni di proporzionalità diretta e inversa in contesti noti</li> <li>- utilizza in modo pertinente termini del linguaggio specifico</li> </ul>
	<b>Livello avanzato</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- padroneggia il calcolo in N, Z, Q, anche con l'uso dei vari strumenti. sceglie consapevolmente la rappresentazione opportuna in q secondo il contesto</li> <li>- opera con le potenze ad esponente positivo consapevoli del significato; applica le proprietà delle potenze in contesti non noti</li> <li>- produce formalizzazioni che consentono il passaggio dal linguaggio verbale a quello simbolico e viceversa</li> <li>- calcola il valore numerico di una complessa espressione algebrica.</li> <li>- utilizza le equazioni per risolvere problemi</li> <li>- opera trasformazioni tra frazioni, percentuali e proporzioni</li> <li>- usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni di proporzionalità diretta e inversa in diversi contesti</li> <li>- utilizza in modo consapevole i termini del linguaggio specifico</li> </ul>

<b>2.2</b> <b>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</b>	<b>Livello base</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce le principali figure geometriche e individua le proprietà essenziali; utilizza gli strumenti del disegno geometrico per rappresentare semplici figure</li> <li>- rappresenta punti, segmenti, figure nel piano cartesiano in situazioni note</li> <li>- utilizza in modo corretto semplici termini del linguaggio specifico</li> </ul>
	<b>Livello intermedio</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce situazioni problematiche individuando i dati e le richieste</li> <li>- individua le diverse fasi della risoluzione di un problema</li> <li>- formalizza i passaggi della procedura risolutiva</li> </ul>
	<b>Livello avanzato</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce situazioni problematiche in vari contesti, individuando i dati e le richieste</li> <li>- individua le fasi risolutive di un problema in contesti non noti e sceglie la strategia risolutiva più adeguata</li> <li>- formalizza e giustifica i passaggi della procedura risolutiva, valutando l'attendibilità dei risultati ottenuti</li> </ul>
<b>2.3</b> <b>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</b>	<b>Livello base</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce semplici situazioni problematiche in contesti noti, individuando i dati e le richieste</li> <li>- individua le diverse fasi della risoluzione di un problema in un contesto noto</li> <li>- formalizza i passaggi della procedura risolutiva in contesti semplici e noti</li> </ul>
	<b>Livello intermedio</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce situazioni problematiche individuando i dati e le richieste</li> <li>- individua le diverse fasi della risoluzione di un problema</li> <li>- formalizza i passaggi della procedura risolutiva</li> </ul>
	<b>Livello avanzato</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce situazioni problematiche in vari contesti, individuando i dati e le richieste</li> <li>- individua le fasi risolutive di un problema in contesti non noti e sceglie la strategia risolutiva più adeguata</li> <li>- formalizza e giustifica i passaggi della procedura risolutiva, valutando l'attendibilità dei risultati ottenuti</li> </ul>
<b>2.4</b> <b>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</b>	<b>Livello base</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- raccoglie e rappresenta dati; legge e interpreta tabelle e grafici eventualmente guidato; confronta dati cogliendo le principali analogie e differenze; calcola la probabilità semplice di eventi aleatori utilizzando i concetti fondamentali di statistica descrittiva</li> </ul>
	<b>Livello intermedio</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- raccoglie, organizza e rappresenta dati, legge e interpreta tabelle e grafici; confronta dati e valuta situazioni utilizzando i concetti di moda, media e mediana; calcola la probabilità di eventi aleatori</li> </ul>
	<b>Livello avanzato</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- raccoglie, organizza e rappresenta dati anche in situazioni complesse; legge e interpreta tabelle e grafici diversi e li sa costruire; confronta dati al fine di valutare situazioni scegliendo opportunamente i parametri statistici; calcola la probabilità semplice e composta di eventi aleatori</li> </ul>

### 3. ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

<b>INDIVIDUAZIONE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO</b> <i>(fermi restando la natura interdisciplinare delle competenze, il coinvolgimento di tutte le discipline del curriculum e la responsabilità collegiale del Consiglio di Classe)</i>	Per il Liceo Classico	Scienze Naturali; Matematica
	Per il Liceo Linguistico	Scienze Naturali; Matematica
	Per il Liceo Scientifico	Scienze Naturali; Matematica
	Per il Liceo Scient. opz. Scienze Applicate	Scienze Naturali; Informatica
	Per il Liceo delle Scienze Umane	Scienze Naturali; Matematica

COMPETENZA	DESCRIZIONE DEI LIVELLI
<b>3.1</b> <b>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</b>	<b>Livello base</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrive un fenomeno naturale e artificiale noto in contesti semplici</li> <li>- individua gli elementi e gli aspetti essenziali di un fenomeno naturale e artificiale noto</li> <li>- legge e produce semplici testi, immagini, schemi, tabelle e grafici</li> <li>- utilizza in modo corretto semplici termini del linguaggio specifico</li> </ul>
	<b>Livello intermedio</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrive un fenomeno naturale e artificiale complesso in contesti noti.</li> <li>- individua gli elementi e gli aspetti rilevanti di un fenomeno naturale e artificiale.</li> <li>- legge e realizza semplici testi, immagini, schemi, tabelle e grafici e ne ricava informazioni.</li> <li>- utilizza in modo pertinente gran parte dei termini del linguaggio specifico.</li> </ul>
	<b>Livello avanzato</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrive un fenomeno naturale e artificiale complesso in contesti anche non noti.</li> <li>- individua tutti gli elementi richiesti e gli aspetti di un fenomeno naturale e artificiale.</li> <li>- autonomamente elabora testi, immagini, schemi, tabelle e grafici e ne ricava informazioni.</li> <li>- utilizza in modo consapevole i termini del linguaggio specifico</li> </ul>
<b>3.2</b> <b>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</b>	<b>Livello base</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- riordina in sequenza logica le fasi di un fenomeno noto e raccoglie dati qualitativi/quantitativi.</li> <li>- coglie analogie e differenze e riconosce relazioni dirette di causa-effetto in situazioni semplici.</li> </ul>
	<b>Livello intermedio</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riordina in sequenza logica le fasi di un fenomeno e raccoglie dati qualitativi/quantitativi.</li> <li>- coglie analogie e differenze e riconosce relazioni di causa-effetto.</li> <li>- confronta i risultati con i dati attesi in base alle ipotesi formulate</li> </ul>
	<b>Livello avanzato</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- riordina le fasi di un fenomeno, raccoglie ed elabora dati qualitativi/quantitativi..</li> <li>- coglie analogie e differenze e riconosce relazioni di causa-effetto.</li> <li>- confronta autonomamente i risultati con i dati attesi in base alle ipotesi formulate.</li> </ul>
<b>3.3</b> <b>Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</b>	<b>Livello base</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifica un problema e se guidato propone una soluzione</li> <li>- identifica in modo elementare le fasi della progettazione a partire da un'idea da realizzare</li> <li>- applica i software più elementari se guidato</li> </ul>
	<b>Livello intermedio</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifica un problema e in autonomia propone soluzioni</li> <li>- identifica, in autonomia, le fasi della progettazione a partire da un'idea da realizzare</li> <li>- applica i software più elementari e quelli specifici se guidato</li> </ul>
	<b>Livello avanzato</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifica un problema e in autonomia propone soluzioni, con creatività e originalità</li> <li>- identifica, in autonomia e con originalità, le fasi della progettazione a partire da un'idea da realizzare</li> <li>- utilizza in modo autonomo ed efficace le tecnologie informatiche</li> </ul>

## 4. ASSE STORICO-SOCIALE

<b>INDIVIDUAZIONE DELLE DISCIPLINE DI RIFERIMENTO</b> <i>(fermi restando la natura interdisciplinare delle competenze, il coinvolgimento di tutte le discipline del curriculum e la responsabilità collegiale del Consiglio di Classe)</i>	Per il Liceo Classico	Storia e Geografia con Cittadinanza e Costituzione
	Per il Liceo Linguistico	Storia e Geografia con Cittadinanza e Costituzione
	Per il Liceo Scientifico	Storia e Geografia con Cittadinanza e Costituzione
	Per il Liceo Scient. opz. Scienze Applic.	Storia e Geografia con Cittadinanza e Costituzione
	Per il Liceo delle Scienze Umane	Storia e Geografia con Cittadinanza e Costituzione; Diritto ed economia; Scienze Umane

COMPETENZA	DESCRIZIONE DEI LIVELLI	
<b>4.1</b> <b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</b>	<b>Livello base</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- colloca i principali eventi storici nel tempo e nello spazio</li> <li>- individua eventualmente guidato in una serie di eventi le principali cause e conseguenze</li> <li>- riconosce e ricava le informazioni essenziali dalle fonti storiche proposte</li> <li>- riconosce il linguaggio specifico di base</li> </ul>	
	<b>Livello intermedio</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- ordina cronologicamente eventi storici nel tempo e li colloca nello spazio.</li> <li>- individua autonomamente in una serie di eventi i principali nessi di causa-effetto</li> <li>- ricava informazioni da diverse fonti storiche</li> <li>- utilizza correttamente il linguaggio specifico di base</li> </ul>	
	<b>Livello avanzato</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- ordina autonomamente gli eventi storici relativi a contesti diversi e li colloca nel tempo e nello spazio</li> <li>- individua autonomamente in una pluralità di fattori le relazioni di causa-effetto richieste.</li> <li>- compara le diverse fonti storiche e ne ricava le informazioni richieste</li> <li>- coglie l'evoluzione storica di fenomeni e/o concetti</li> <li>- utilizza consapevolmente il linguaggio specifico</li> </ul>	
<b>4.2</b> <b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</b>	<b>Livello base</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- opportunamente guidato, comprende le regole fondamentali della cittadinanza nell'ambito dell'esperienza quotidiana</li> </ul>	
	<b>Livello intermedio</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce i diritti e i doveri fondamentali della Costituzione ed è consapevole della loro differenza</li> </ul>	
	<b>Livello avanzato</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- individua ed elabora in modo autonomo i valori fondanti della Costituzione</li> </ul>	
<b>4.3</b> <b>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</b>	<b>Livello base</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce i principali elementi costitutivi della morfologia del territorio, anche dal punto di vista socio-economico.</li> <li>- guidato, legge semplici carte/mappe e grafici e colloca il territorio in riferimento ai punti cardinali.</li> <li>- riconosce il linguaggio specifico di base</li> </ul>	
	<b>Livello intermedio</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce e descrive gli elementi costitutivi della morfologia del territorio individuandone le relazioni con gli aspetti sociali ed economici</li> <li>- decodifica correttamente carte/mappe e grafici</li> <li>- utilizza correttamente il linguaggio specifico</li> </ul>	
	<b>Livello avanzato</b> Lo studente <ul style="list-style-type: none"> <li>- mette in relazione in un quadro articolato gli elementi costitutivi della morfologia del territorio e la realtà socio-economica</li> <li>- interpreta e utilizza autonomamente carte/mappe e grafici</li> <li>- utilizza opportunamente termini/concetti geografici, carte, immagini e grafici, per ricavare informazioni</li> </ul>	

## ALLEGATI

- Modello di Certificazione delle competenze
- Esempi di motivazione per il livello base non raggiunto